

**Acerca de /
About ISRAEL GONZÁLEZ**

NOMBRE COMPLETO/ FULL NAME	Israel González Rivero
NOMBRE ARTISTICO/ SIGNED NAME AS AN ARTIST	I González
AÑO DE NACIMIENTO, CIUDAD, PAIS/ YEAR OF BIRTH, CITY, COUNTRY	1964, Manzanillo, Cuba
ESTUDIOS RELACIONADOS CON ARTE/ STUDIES RELATED TO ARTS.	-1992, Licenciado en Educación Artística. Manzanillo, Cuba. -1983, Academia de Arte José J. Tejada. Santiago de Cuba. -1979, Escuela de Arte Carlos Enríquez. Manzanillo, Cuba.
BECAS, PREMIOS/ GRANTS, AWARDS	-2008, Olympic Fine Art 2008. Beijing. China. -2005, Certificado Mecenas de la Cultura. Villa de Agaete. Gran Canaria. España. -1999, Mención de honor, 5to. Salón Internacional de Artes Plásticas. ACEA ´S. Barcelona. España. -1994, 1991, 1990, 1988, 1986, 1985, Premio. Salón Provincial 2 de Diciembre. Bayamo. Cuba. -1989, Premio Único. Diseño Textil. Concurso Nacional. Salón 30 de Noviembre. Cuba. -1989, Segundo Premio. Salón Provincial de la UNEAC. Bayamo. Cuba.
OBRAS EN MUSEOS, FUNDACIONES, OTROS/ WORKS HELD ON MUSEUMS, FOUNDATIONS, OTHERS	-Colección Embajada de Cuba en Ottawa , Canadá. -Colección O'Toole-Ewald Art Associates, Inc. New York, USA. -Colección de Olympic Fine Art. OFA 2008. Beijing. China. -Museo Javier de la Rosa. Ayto. de La Villa de Agaete. Gran Canaria. España. -Museo Santelmo. San Sebastián. España. -Colección ACEA ´S. Barcelona. España. -Colección privada de Derek Broughton. Noruega. -Colección privada de Maria Diana Broughton. Noruega. -Colección privada de Odd Ivar Tømmervold. Noruega.
PRINCIPALES EXPOSICIONES, MUESTRAS (ESPECIALMENTE INTERNACIONALES)/ MAIN EXHIBITIONS (GIVE PREFERENCE TO INTERNATIONAL)	SOLO EXHIBITIONS -2010, "Three Visions of an Island ...Cuba! Art Exhibitions". Saint-Brigid's Center for Arts and Humanities. Ottawa, Canadá. -2008, "Pasión en tres miradas". Galería Arte Montreal, Canada. -2008, "Grabados". Galería RAAB. Beijing, China. -2006, "Tórridas Reflexiones". Galería Espace. Montreal. Canadá. -2006, "Festivalissimo", Festival Cultural Iberoamericano, Montreal, Canadá. -2005, "Cruzando fronteras". Galeria Clair Obscur. Montreal, Canadá. -2005, "Cruzando fronteras". Asociación Cultural El Patio. Berlín. Alemania. -2004, "Paisaje interior". Galería Abseits y Asociación Cultural El Patio. Berlín, Alemania. -2002, "Voces del Sur". Salón Internacional Casa de México. La Habana, Cuba -2002, "Luz de Arriba". Proyecto Alemania-España-Cuba. CPAP. Luz y Oficios. La Habana. Cuba. -2002, "Entre dos aguas". Hotel Quality Broendby Park. Copenhagen. -2001, "Tres perfiles habaneros". Casa de la cultura Okendo. San Sebastián. España. -2001, "Sabanas Blancas". Exposición Individual. Barcelona. España. -2001, "Rostros de la memoria". Mural interdisciplinario Biblioteca Central Alderdi Eder. San Sebastián. España. -2001, "Reencuentros". El Cubanito. Espacio Cultural, Dresden,

	<p>Alemania. -1998, "Vuelos". Cabildo de Montevideo. Uruguay. Invitado por la Embajada de Cuba por 103 aniversario de la caída en combate de José Martí, Uruguay. -1998, "Escarificaciones habaneras". Centro Stratos. Montevideo. Uruguay. -1998, "El Che y algo más". Centro de la Cooperación Cultural. Rosario. Aniversario 70 del natalicio del Che. Argentina. -1997, "Metáforas y alucinaciones". Galería Luz y Oficios. CPAPDH. La Habana, Cuba. -1996, "Collage Vital". Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana. Cuba.</p> <p style="text-align: center;">COLECTIVE EXHIBITIONS</p> -2008, "Olympic Fine Art". Beijing 2008. China. -2006, "Encuentros y Formas". Galería La Pinacoteca. El Salvador. -2005, "El Quijote a mano". Libro ilustrado de ACEAS Barcelona. España. -2004, "Cuba en cien imágenes". Proyecto UNEAC. Abril. Toscana. Italia -2003, "VIII Festival Internacional del Proyecto Sur". Habana. Cuba. -2002, "Proyecto Animalista". Italia, Inglaterra y España. ACEAS. "Acciones por la paz. Artistas sin frontera". Ayuntamiento de Gràcia. Barcelona, España. -2001, "Luz de arriba". Proyecto Atelier-Galería Oberlicht. Radebeul, Alemania. -2001, "Octavo Salón Internacional de Artes Plásticas". ACEAS. Barcelona, España. -2001, "En Clave Espasmódica" Exposición Galería PERFORART. Barcelona, España. -2001, "YETY" Exposición del Proyecto. México. -2000, "De Valigia in Cuba". Proyecto con el Centro de Artes Plásticas Habana - Italia. -1998, "XII Bienal del Grabado Latinoamericano". San Juan. Puerto Rico. -1997, "Pintura Cubana de Hoy". Galería Artchipel National. Guadalupe. -1997, "Gráfica Cubana". TEGH. VI Bienal Internacional de La Habana, Cuba. -1994, "La Joven Pintura Cubana". Fort de France. Martinica. -1991, "Exposición Colateral IV Bienal Internacional de La Habana". La Habana, Cuba. -1989, "Malerei und Grafik aus KUBA". Berlín. Alemania. -1987, "Exposición Colateral Segunda Bienal Internacional de La Habana", Cuba.
CIUDAD, PAIS DE RESIDENCIA/ CIY, COUNTRY OF CURRENT RESIDENCE	La Habana. Cuba, and Montreal. Canadá
TRABAJO ACTUAL SI ESTA RELACIONADO CON LAS ARTES/ CURRENT JOB IF RELATED TO ARTS	Artist
COMENTARIO SOBRE PROCESO CREATIVO/ STATEMENT	"El hombre como género, la arquitectura, la fauna y la flora, elementos inanimados y comunes, interactúan para dialogar sobre los diferentes soportes pictórico-gráficos que van a sustentar diversos contextos y macro mundos fundamentalmente virtuales, en ocasiones teatrales. Desde mis comienzos artísticos estos elementos de nuestra realidad, toman formas de símbolos que juegan entre sí para dar a cada obra un sentido único. Estos se mueven y toman vida a través de mis pasiones técnicas y experimentales: la línea diversa, las texturas, los colores en ocasiones tropicales y excitantes y en otros sobrios, las superposiciones, las veladuras y atmosferas, que se sumergen en

composiciones y estructuras dinámicas.
De la misma manera que existe un eclecticismo temático,
diferentes estilos, géneros y técnicas se fusionan para hacer
danzar las formas sobre cada soporte, que son reflejos también de
un modo de vida.

<http://www.mariapestanaartgallery.com>